

Musiktheorie-Basiskurs auf Schloss Mansfeld

11. - 13. April 2025 in geschichtsträchtiger Umgebung

„Vergangenheit, die Zukunft hat!“¹, passender können Schloss Mansfeld und alles rund um Musiktheorie nicht sein.



Wir sind untergebracht in verschiedenen Zimmerkategorien im schön modernisierten Schloss. Altes Gemäuer und pulsierendes Leben treffen aufeinander.

Im **Gesamtpreis** von 210 € EZ und 180 € DZ (p. P.) sind die Mahlzeiten, die Unterkunft und die thematische Arbeit inkl. Material enthalten. Für Teilnehmende, die nur das Seminar besuchen, werden 70 € p. P. ohne Übernachtung und Mahlzeiten² fällig, darin sind die thematische Arbeit inkl. Material enthalten.

Frühbucherrabatt bis 30.10.2024: 190 € EZ 170 € DZ (p. P.) 60 € o. Ü.
Anmeldeschluss: 28. Februar 2025

Wir werden uns die Lebendigkeit der sonst so grauen Theorie anschauen. Und die Musik zum Leben erwecken.

Was ist ein Takt? Was ist ein System? Wie geht das mit den Wiederholungen? Wohin muss ich springen, wenn so komische Zeichen da stehen?

Was ist Rhythmus? Notenwerte?

Das klingt nach Stress? Nein! Musiktheorie ist lebendige Freude. Lass Dich von dieser Freude anstecken und begeistern.

¹ www.schloss-mansfeld.de

² können zusätzlich gebucht werden

Leitung des Kurses:

SEBASTIAN WEIDENHAGEN, CHORDIREKTOR (FDC), SUPERVISOR UND KIRCHENMUSIKER



Sebastian Weidenhagen kommt gebürtig aus dem Mansfeldischen. Er hat neben der Chorleitung einen gemeindepädagogischen Abschluss. Sein Weg führte ihn über die ev. Kirchengemeinden Reichelsheim, Schlangen, Oebisfelde und Halle nach Dresden. Während seiner Arbeitszeit im Norden Sachsen-Anhalts, konnte er die Ausbildung zum C-Kirchenmusiker in Halberstadt absolvieren. Er ist seit 2018 freischaffender Chorleiter. Unter seiner Leitung standen bereits namhafte Chöre. Seit 2019 ist er *persönlicher Berater* im Landesausschuss Chorarbeit des Landesmusikrates Sachsen-Anhalt und bekam vom Fachverband der Chorleiter im Jahr 2021 den Titel CHORDIREKTOR (FDC) verliehen.

Die Teilnahme an verschiedenen Meisterkurse (2019 und 2023), ermöglichte ihm unter Anleitung von Prof. Jan Scheerer und Româns Vanags (Lettland) und André van der Merwe (Süd Afrika) u.a. mit dem Rundfunk Jugendchor Wernigerode an Technik und Interpretation von Chorwerken zu arbeiten.

Anmeldeschluss: 28. Februar 2024

Wenn Sie Fragen haben, wenden Sie sich gerne telefonisch oder per Mail an:
Ihre Rückantwort zur Teilnahme schicken Sie bitte per Post oder ausgefüllt per Mail an:

Sebastian Weidenhagen
Bergmannstraße 52a
01309 Dresden
kontakt@kulturpuzzle.de
0172 / 631 761 5
www.kulturpuzzle.de



Hiermit erkläre ich meine verbindliche Teilnahme an dem Musiktheorie-Wochenende auf Schloss Mansfeld vom 11. – 13. April 2025.

Name: _____ Vorname: _____

Anschrift: _____

Telefon: _____ e-Mail: _____

Ich singe / musiziere seit _____ Jahren im Chor _____

Stimmelage: Sopran [] Alt [] Tenor [] Bass []

Ich kenne mich bereits aus mit: [] Notennamen [] Notenwerten [] Tonleitern
[] Intervallen [] Dur / Moll [] Dreiklängen
[] einfache Kadenz [] erweiterte Kadenz
[] KEINE AHNUNG, WOVON DA DIE REDE IST

Ich wünsche folgende Konditionen:

Mehrbettzimmer: [] ja [] nein mit: _____

Doppelzimmer: [] ja [] nein Wunschpartner*in: _____

Aufbettung für Kinder: [] ja (extra Kosten auf Anfrage)

Einzelzimmer: [] ja [] nein

Frühstück: [] ja [] nein

Mittagessen: [] ja [] nein

Abendessen: [] ja [] nein

Ich esse: [] vegetarisch [] vegan [] mit Fleisch

Ich habe folgende **Lebensmittelunverträglichkeiten**:

- ✓ Mit meiner Unterschrift und der damit verbundenen Teilnahme **stimme ich der Veröffentlichung und Dokumentation** von Bild- und Tonmaterial zu.
- ✓ Ich bin darüber informiert und damit einverstanden, dass ich je nach pandemischer Lage die geltenden Regeln einhalte und mich entsprechend des Hygienekonzeptes verhalte.
- ✓ Mir ist bewusst, dass die Teilnahme, entsprechend der aktuell gültigen Bedingungen der Stadt und des Landes, mit sofortiger Wirkung bzw. kurz vor der Veranstaltung untersagt werden kann. Die Kosten für bereits gebuchten Reise-/Eintrittstickets trage ich selbst.
- ✓ Ich werde 30 % der Teilnehmergebühr nach entsprechender Aufforderung unverzüglich überweisen.
- ✓ Weitere Infos folgen nach Anmeldung.

Ort, Datum

Unterschrift